

**ข้อกำหนดและเกณฑ์การพิจารณาการประกวดผลงานวิจัยนวัตกรรม
และการประกวดผลงานสิ่งประดิษฐ์ ระดับอุดมศึกษา มทร.ธัญบุรี ประจำปี 2569
(RMUTT INNOVATION and INVENTION AWARDS 2026)**

ข้อ 1 ประเภทการประกวด แบ่งออกเป็น 2 ระดับ ดังนี้

- 1.1 ระดับอาจารย์ (New Generation and Expert Generation)
- 1.2 ระดับนักศึกษา

ข้อ 2 ประเภทของผลงาน

2.2 ประเภทของผลงาน

2.2.1 ระดับอาจารย์ แบ่งตามประเภทของผลงาน ดังนี้

- กลุ่ม A นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีและอุตสาหกรรม
- กลุ่ม B นวัตกรรมด้านพลังงาน/สิ่งแวดล้อม/ความปลอดภัย
- กลุ่ม C นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีการเกษตรและผลิตภัณฑ์อาหาร
- กลุ่ม D นวัตกรรมด้านการแพทย์และสมุนไพร
- กลุ่ม E นวัตกรรมด้านการพัฒนาคุณภาพชีวิต
- กลุ่ม F นวัตกรรมงานสร้างสรรค์และศิลปกรรม
- กลุ่ม G นวัตกรรมเพื่อสร้างองค์ความรู้

2.2.2 ระดับนักศึกษา

- กลุ่ม H ผลงานด้านวิศวกรรมศาสตร์ เป็นการออกแบบและสร้างสิ่งประดิษฐ์อุปกรณ์ที่นำมาใช้ประโยชน์ในด้านอุตสาหกรรมเครื่องกล ยานยนต์ ไฟฟ้า ขนส่ง อุตสาหกรรม การปรับปรุงสภาวะแวดล้อม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีพื้นฐานทางวิศวกรรมศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ วัสดุศาสตร์ อุตสาหกรรมวิจัย และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

- กลุ่ม I ผลงานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี/การแพทย์และสมุนไพร เป็นการออกแบบพัฒนาและสร้างสิ่งประดิษฐ์ เพื่อการใช้ประโยชน์ด้านวิทยาศาสตร์ ฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา วิทยาศาสตร์การแพทย์ การแพทย์แผนไทยเทคโนโลยีสารสนเทศ คอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ และศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

- กลุ่ม J ผลงานด้านเกษตรศาสตร์ และเทคโนโลยีการอาหาร เป็นการออกแบบและสร้างผลงานสิ่งประดิษฐ์ อุปกรณ์ที่นำมาใช้ประโยชน์ในด้านอุตสาหกรรมการเกษตร ทรัพยากรพืช การป้องกันกำจัดศัตรูพืช ทรัพยากรน้ำเพื่อการเกษตร ทรัพยากรสัตว์ ทรัพยากรประมง ทรัพยากรป่าไม้ ระบบเกษตร ทรัพยากรดิน ธุรกิจการเกษตร วิศวกรรมและเครื่องจักรกลการเกษตร สิ่งแวดล้อมทางการเกษตร วิทยาศาสตร์ชีวภาพ เทคโนโลยีการอาหาร อุตสาหกรรมอาหาร และศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

- กลุ่ม K ผลงานด้านศิลปะและการออกแบบ เป็นผลงานทัศนศิลป์ นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง ดนตรี การออกแบบสถาปัตยกรรม และออกแบบภายใน การออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบเครื่องแต่งกาย การออกแบบเครื่องประดับ การออกแบบสื่อมัลติมีเดีย การออกแบบหัตถศิลป์ งานประยุกต์ศิลป์ และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ข้อ 3 ประเภทรางวัล

3.1 ระดับอาจารย์ จำนวนรางวัลที่ได้รับ จำนวน 20 รางวัล

รางวัลการประกวดระดับอาจารย์ (EXPERT GENERATION)

- รางวัลระดับดีเด่น จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 15,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดีมาก จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 10,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดี จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 5,000 บาท เกียรติบัตร
- รางวัลประกาศเกียรติคุณ จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 1,500 บาท เกียรติบัตร

รางวัลการประกวดระดับอาจารย์ (NEW GENERATION)

- รางวัลระดับดีเด่น จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 10,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดีมาก จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 7,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดี จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 4,000 บาท เกียรติบัตร
- รางวัลประกาศเกียรติคุณ จำนวน 2 รางวัลๆ ละ 1,500 บาท เกียรติบัตร
- รางวัล Popular Vote จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 2,500 บาท เกียรติบัตร

3.2 ระดับนักศึกษา จำนวนรางวัลที่ได้รับ จำนวน 10 รางวัล

- รางวัลระดับดีเด่น จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 7,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดีมาก จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 5,000 บาท พร้อมโล่และเกียรติบัตร
- รางวัลระดับดี จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 3,000 บาท เกียรติบัตร
- รางวัลประกาศเกียรติคุณ จำนวน 3 รางวัลๆ ละ 2,000 บาท เกียรติบัตร

ข้อ 4 คุณสมบัติผลงาน/ผู้ส่ง เข้าประกวด

4.1 ประเภทผลงานระดับอาจารย์: เจ้าของผลงานต้องเป็นอาจารย์ของ มทร.ธัญบุรี

4.1.1 Expert Generation หมายถึง อาจารย์หรือนักวิจัยผู้ส่งผลงานเข้าประกวด เคยมีประสบการณ์เข้าร่วมประกวดผลงานสิ่งประดิษฐ์หรือนวัตกรรมในเวทีระดับนานาชาติ ตั้งแต่ 3 ครั้งขึ้นไป (≥ 3 ครั้ง)

4.1.2 New Generation หมายถึง อาจารย์หรือนักวิจัยผู้ส่งผลงานเข้าประกวด เคยมีประสบการณ์ในการเข้าร่วมประกวดผลงานในเวทีระดับนานาชาติ ไม่เกิน 2 ครั้ง (< 3 ครั้ง) หรือไม่เคยเข้าร่วมประกวดผลงานในเวทีระดับนานาชาติ

4.2 ประเภทผลงานของระดับนักศึกษา: ต้องเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ใน มทร.ธัญบุรี (นับถึงวันที่เปิดรับสมัคร) โดยต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการอย่างน้อย 1 ท่าน ที่เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ข้อ 5 การนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์

1. เจ้าของหรือผู้ร่วมนำเสนอผลงานในรูปแบบของไฟล์ Power Point หรือ นำเสนอในรูปแบบอื่นได้ โดยสามารถใช้อุปกรณ์ประกอบการนำเสนอ (ถ้ามี) ต่อคณะกรรมการ

2. ใช้เวลาในการนำเสนอผลงานไม่เกินผลงานละ 5 นาที และคณะกรรมการซักถาม 3 – 5 นาที โดยให้เน้นการนำเสนอหัวข้อ วัตถุประสงค์ การทำงาน (กลไก) และประโยชน์ของสิ่งประดิษฐ์ดังกล่าว

ข้อ 6 หลักเกณฑ์การพิจารณารางวัล มีหลักเกณฑ์ในการพิจารณาให้รางวัล ดังนี้
ประเภทผลงานระดับอาจารย์

หลักเกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
<p>1. ความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ หมายถึง มีความแปลกใหม่ เป็นผลงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นที่พัฒนาขึ้นใหม่/ไม่เคยใช้ที่ไหนมาก่อน/สร้างสรรค์ใหม่ที่เกิดจากการนำของที่มีอยู่มาใช้/พัฒนารูปแบบวิธีการทำงานใหม่ให้ดีกว่าเดิมอย่างชัดเจน/การนำเทคโนโลยีหรือแนวคิดมาผสมผสานร่วมกัน/ผลงานโดดเด่นน่าสนใจและแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างจากสิ่งประดิษฐ์ชิ้นอื่นในประเภทเดียวกัน</p>	10
<p>2. ความถูกต้องสมบูรณ์ตามหลักวิชาการ หมายถึง การอธิบายการทำงานให้สอดคล้องกับทฤษฎี โดยเป็นทฤษฎีทั้งในระดับพื้นฐาน/การนำไปใช้การวิเคราะห์ตัวแปรหลายตัวด้วยระดับความยากในการทำความเข้าใจ/ความยากที่ไม่สามารถแก้ปัญหาได้โดยง่าย/เทคนิคการออกแบบ และการประดิษฐ์/การใช้วัสดุที่เหมาะสม ประหยัด มีความคง ทนแข็งแรง ไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม/ความยากง่ายโดยวัดจากระดับของการพัฒนา เมื่อเปรียบเทียบกับผลงานสิ่งประดิษฐ์อย่างเดียวกัน หรือในวิทยาการเดียวกัน</p>	10
<p>3. การนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในเชิงเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม หมายถึง การประยุกต์ใช้ผลงานวิจัยหรือนวัตกรรมให้เกิดประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรมในมิติต่าง ๆ โดยส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม/ความยากง่ายโดยวัดจากระดับของการพัฒนา เมื่อเปรียบเทียบกับผลงานสิ่งประดิษฐ์อย่างเดียวกัน หรือในวิทยาการเดียวกัน</p> <p>เชิงเศรษฐกิจ: สร้างรายได้ ลดต้นทุน เพิ่มผลผลิต หรือยกระดับขีดความสามารถในการแข่งขัน</p> <p>เชิงสังคม: ยกระดับคุณภาพชีวิต ลดความเหลื่อมล้ำ หรือส่งเสริมการเข้าถึงบริการที่จำเป็น</p> <p>เชิงสิ่งแวดล้อม: ลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน หรือฟื้นฟูระบบนิเวศ</p>	20
<p>4. รูปแบบการนำเสนอที่สมบูรณ์และน่าสนใจ หมายถึง วิธีการนำเสนอผลงานของตนเองให้มีความโดดเด่น สร้างความน่าสนใจ เข้าใจได้ง่าย และสามารถตอบคำถามได้ดี ตลอดจนถึงความสวยงาม สมบูรณ์ของเนื้อหาโปสเตอร์ และผลงานต้นแบบ</p>	30
<p>5. การนำไปพัฒนาต่อยอดและการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในเชิงพาณิชย์ หมายถึง ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่สามารถนำไปพัฒนาจนถึงขั้นตอนการทำสู่เชิงพาณิชย์ โดยมีการกำหนดกลุ่มเป้าหมาย ตลอดจนสร้างความเชื่อมั่นในการนำไปใช้งาน การนำนวัตกรรม ผลิตภัณฑ์ หรือองค์ความรู้ที่พัฒนาขึ้นไปใช้ในกิจกรรมทางธุรกิจหรือการค้า เพื่อสร้างรายได้ สร้างมูลค่าเพิ่ม หรือขยายผลในตลาด โดยมีผู้ใช้งานจริงหรือเกิดผลตอบแทนในเชิงเศรษฐกิจ</p>	30
คะแนนรวม	100

ประเภทผลงานระดับนักศึกษา

หลักเกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
<p>1. ความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ หมายถึง มีความแปลกใหม่ เป็นผลงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นที่พัฒนาขึ้นใหม่/ไม่เคยใช้ที่ไหนมาก่อน/สร้างสรรค์ใหม่ที่เกิดจากการนำของที่มีอยู่มาใช้/การพัฒนารูปแบบวิธีการทำงานใหม่ให้ดีกว่าเดิมอย่างชัดเจน/การนำเทคโนโลยีหรือแนวคิดมาผสมผสานร่วมกัน/ผลงานโดดเด่นน่าสนใจและแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างจากสิ่งประดิษฐ์ชิ้นอื่นในประเภทเดียวกัน</p>	20
<p>2. ความถูกต้องสมบูรณ์ตามหลักวิชาการ หมายถึง การอธิบายการทำงานให้สอดคล้องกับทฤษฎี โดยเป็นทฤษฎีทั้งในระดับพื้นฐาน/การนำไปใช้การวิเคราะห์ที่ทั่วปรหลายตัวด้วยระดับความยากในการทำความเข้าใจ/ความยากที่ไม่สามารถแก้ปัญหาได้โดยง่าย/เทคนิคการออกแบบ และการประดิษฐ์/การใช้วัสดุที่เหมาะสม ประหยัด มีความคง ทนแข็งแรง ไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม/ความยากง่ายโดยวัดจากระดับของการพัฒนา เมื่อเปรียบเทียบกับผลงานสิ่งประดิษฐ์อย่างเดียวกัน หรือในวิทยาการเดียวกัน</p>	30
<p>3. การนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในเชิงเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม หมายถึง การประยุกต์ใช้ผลงานวิจัยหรือนวัตกรรมให้เกิดประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรมในมิติต่าง ๆ โดยส่งผลเชิงบวกที่วัดผลได้ต่อเศรษฐกิจ สังคม หรือสิ่งแวดล้อม เชิงเศรษฐกิจ: สร้างรายได้ ลดต้นทุน เพิ่มผลผลิต หรือยกระดับขีดความสามารถในการแข่งขัน เชิงสังคม: ยกระดับคุณภาพชีวิต ลดความเหลื่อมล้ำ หรือส่งเสริมการเข้าถึงบริการที่จำเป็น เชิงสิ่งแวดล้อม: ลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน หรือฟื้นฟูระบบนิเวศ</p>	30
<p>4. รูปแบบการนำเสนอที่สมบูรณ์และน่าสนใจ หมายถึง วิธีการนำเสนอผลงานของตนเองให้มีความโดดเด่น สร้างความน่าสนใจ เข้าใจได้ง่าย และสามารถตอบคำถามได้ดี ตลอดจนถึงความสวยงาม สมบูรณ์ของเนื้อหาในโปสเตอร์ และผลงานต้นแบบ</p>	20
คะแนนรวม	100

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดจะอุทธรณ์มิได้ และหากพบหลักฐานในภายหลังว่าผลงานที่ได้รับรางวัลขาดคุณสมบัติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง จะพิจารณาเพิกถอนผลการตัดสินและเรียกคืนรางวัลที่รับไปแล้วทั้งหมด

หลักเกณฑ์การให้คะแนนเงินรางวัล

A	=	5	C+	=	3.5
B+	=	4.5	C	=	3
B	=	4	D	=	2